



Autour du spectacle **Sous Le Manteau** Atelier de sensibilisation

En lien direct avec le spectacle, les ateliers de sensibilisation complètent l'expérience du jeune spectateur et l'initie à une pratique chorographique. Ces ateliers couvrent plusieurs thématiques en lien avec les procédés de création qui ont façonné la pièce.

Une à trois séances d'une heure peuvent accompagner le spectacle avec les chorégraphes et danseuses de la compagnie, Manon Froger et Temmah Lindo.

Lors de ces ateliers nous donnerons une grande place à la poésie du quotidien et au détournement de l'objet : comment l'ordinaire peut devenir extraordinaire ! Ici comment les manteaux vont transformer nos corps en mouvement et créer de drôles de personnages et des images poétiques.

Les thèmes abordés :

La relation à l'autre

- l'autre / les autres (duo, trio... le groupe)
- la distance entre les corps (proche/loin, se rapprocher/s'éloigner...)
- le contact (effleurer, toucher, s'appuyer, entourer sans toucher, supporter...)

La relation à l'objet

- rencontre sensible et sensorielle (tactile, sonore...)
- le détournement de l'objet quotidien
- l'objet invite au mouvement / l'objet contraint le mouvement

La relation à la musique

- la musique et le silence
- être à l'écoute d'un signal sonore
- musique et vitesse

